# Photoshop

AARON NEUMAYER



# Mit Masken Freistellen



Wenn man auf 1. klickt wird eine neue Ebene erstellt, durch klicken auf 2. wird eine Ebenenmaske erstellt.

Mit dieser Ebenen-maske kann man Objekte Freistellen.

Wenn man jetzt bei der ebenen Maske mit der Farbe schwarz über das Bild malt dann wird die Stelle gelöscht durch malen mit weiß kann man die Stelle wieder "hermalen".

### Mit dem Zauberstab Freistellen

L. . T A ۵. 🖃 3. 1 00 3 T>>N



Durch klicken mit dem ausgewählten Zauberstab (1) auf eine Fläche im Bild wird automatisch das Objekt mit einer strichlierten Linie umrandet.

Durchdrücken von shift können Bereiche hinzugefügt und durch drücken von alt wieder entfern werden.

Der ausgewählte Bereich kann dann z.B. mit strg+x ausgeschnitten werden.

# Deckkraft der Ebenen benutzen



Hier (1.) kann die Deckkraft einer Ebene verändert werden, um die untere ebene durchscheinen zu lassen.

Es folgt ein Beispiel bei dem mit einer "rotes Motorrad" und einer "blaues Motorrad" ebene ein lila Farbenes Motorrad gemacht wurde.

# **Beispiel** Deckkraft





=

#### Endprodukt







### Lasso Werkzeuge



Das Lasso Werkzeug (1) wird wie die anderen benutzt, um Objekte auszuschneiden/zu markieren.

Bei dem Lasso Werkzeug wird ausgewählt sobald man die linke Maustaste drückt und die Auswahl bestätigt beim loslassen der taste.

### Lasso Werkzeuge

L

L



Das Polygon Lasso Werkzeug (1) wird wie die anderen benutzt, um Objekte auszuschneiden/zu markieren.

Bei dem Polygon Lasso Werkzeug wird der Auswahlprozess gestartet mit dem drücken der linken Maustaste sobald sie erneut gedrückt wurde ist zwischen punkt 1 und Punkt 2 ein gerader strich. Es können beliebig viele Punkte erstellt werden. Bestätigt wird mit strg+lmb.

Es folgen Beispiele.

# Beispiele Polygon Lasso Werkzeug





### Lasso Werkzeuge

L



Das Magnetische Lasso Werkzeug (1) wird wie die anderen benutzt, um Objekte auszuschneiden/zu markieren.

Das Magnetische Lasso Werkzeug ist das gemütlichste der drei. Nach einem Klick der Linken Maustaste passt sich der Auswahl strich automatisch an die kanten der Objekte an, an denen man vorbei fährt mit der Maus. Bestätigt wird mit strg+lmb.

Es folgen Beispiele.

### **Beispiele** Magnetisches Lasso Werkzeug





### Rote Augen entfernen



#### Vorher



#### Nachher



Wenn man mit dem ausgewählten Rote Augen Werkzeug (1) auf ein rotes Auge klickt dann wird es eingefärbt.

# **Retuschier** Werkzeug



Das Retuschier Werkzeug (1) kann dazu verwendet werden falten oder Hautunreinheiten zu entfernen.

Dazu einfach mit ausgewähltem Werkzeug über die betroffene stelle fahren.

Es folgt ein Beispiel.

# **Beispiel** Retusche

### Vorher







# **Bildbearbeitung**



Es gibt drei Arten ein Bild zu bearbeiten.

- 1. Automatische
- 2. Manuelle
- 3. Gradation

### Automatische Bildbearbeitung

<u> </u> Datei	Bearbeiten	Bild Ebene Auswahl Filter Ansicht Fenster Hilfe	
1 -	Pinsel:	Modus ▶ 00% ▶ Fluss: 100% ▶ 2	
1		Anpassen   Tonwertkorrektur Strg+L	
		Bild duplizieren       Auto-Tonwertkorrektur       Umschalt+Strg+L         Bildberechnungen       Auto-Kontrast       Alt+Unschalt+Strg+L         Kanalberechnungen       Gradationskorven       Strg+M	
¥¥		Bildgröße     Alt+Strg+I     Farbbalance     Strg+B       Arbeitsfläche     Alt+Strg+C     Helligkeit/Kontrast	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Pixel-Seitenverhältnis       Farbton/Sättigung       Strg+U         Arbeitsfläche drehen       Sättigung verringern       Umschalt+Strg+U         Freistellen       Gleiche Farbe       Farbton/Sättigung         Zuschneiden       Farbe ersetzen       Salktive Farbkorrektur	
► T \$ □		Variablen     Kanalmixer       Datensatz anwenden     Verlaufsumsetzung	
		Überfüllen     Fotofilter       Tiefen/Lichter       Belichtung	
		Umkehren Strg+I Tonwertangleichung Schwellenwert	
		Tontrennung	on a
		Variationen	

Mit diesen drei Funktionen kann automatisch ein Bild bearbeitet werden.

Beispiel folgt.

### Beispiele Automatische Bildbearbeitung

### Vorher





### Nachher



# Manuelle Bildbearbeitung



Mit diesen Funktionen kann Manuell ein Bild bearbeitet werden.

Beispiel folgt.

# Beispiele Manuelle Bildbearbeitung

#### Vorher





#### Nachher



# **Gradation Bildbearbeitung**

🐧 Datei	Bearbe	eiten	Bild	Ebene	Auswahl	Filter	Ansicht	Fenster	Hilfe				
1 -	Pinsel:		Мо	odus			• .00	% 🕨 Flu	ISS: 100% +	to			
1		0.5	An	passen			•	Tonwertk	orrektur			Strg+L	
		E		Bild duplizieren Bildberechnungen Kanalberechnungen				Auto-Ton Auto-Kon Auto-Farb Gradation	wertkorrektu trast oe skurven	ur Alt	Umschalt+Strg+L Alt+Umschalt+Strg+L Umschalt+Strg+B Strg+M		
女 》			Bild	dgröße… heitefläck		Alt+Str	g+I	Farbbalan	ce			Strg+B	
			Ar Pò Ar Fro Zu All Va Da Üt	bertsnach kel-Seiter beitsfläch eistellen schneide es einble riablen tensatz a berfüllen.	nverhältnis ne drehen en nden anwenden	Aic+Strg+C	↓ ↓ ↓	Heiligkeit/ Farbton/S Sättigung Gleiche Fa Farbe erse Selektive Kanalmixe Verlaufsur Fotofilter. Tiefen/Lic Belichtung	Kontrast sättigung verringern arbe etzen Farbkorrektu r msetzung chter g	Strg+U t+Strg+U	3+U 3+U		
								Umkehrer Tonwerta Schwellen Tontrenn	n Ingleichung Iwert ung			Strg+I	
300								Variatione	en				ET AL
													199

Mit dieser Funktion kann ein Bild Manuell mir der Gradationskurve (1) bearbeitet werden.

Beispiel folgt.



# **Beispiele** Gradation Bildbearbeitung

### Vorher





#### Nachher



### Bildbearbeitung das beste herausholen

#### Vorher



#### Nachher



Um das Beste aus den Bildbearbeitungs-Funktionen herauszuholen, kann mit Deckkraftveränderung und Mischung der Bearbeitungsfunktionen arbeiten.